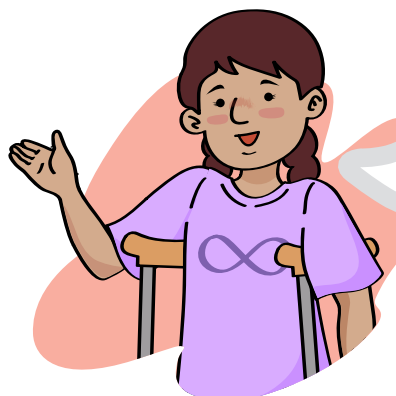


COMUNICACIÓN | 3.º, 4.º y 5.º (VII ciclo)

Ficha 4 Actividad 1

Exploramos un artículo de opinión y una infografía sobre el fútbol

**¡Bienvenidas y bienvenidos!**

Estimadas y estimados estudiantes, ahora iniciamos el desarrollo de la ficha 4, actividad 1.



Situación

Olga y Carlos conversan sobre quién es el mejor jugador del fútbol europeo. Cada uno sustenta con argumentos las razones por las que uno u otro jugador es el mejor.

Olga dice que Cristiano Ronaldo es más completo por lo versátil que es en la cancha y, además, efectivo: llega al área de gol y tira un golazo con facilidad en el acto.

Carlos le dice que no, que definitivamente Lionel Messi es mucho mejor porque es más veloz y trabaja en equipo. Eso demuestra su generosidad con el resto de compañeros de su equipo, el Barcelona.

Tu propósito en esta actividad es:

Explorar el texto para deducir diversas relaciones lógicas de causa-efecto y semejanza-diferencia en un artículo de opinión y en una infografía.



Desarrolla las actividades

1. Observa la imagen del artículo de opinión y anota lo que te transmite.

TEXTO 1

Opinión: ¿Se puede vivir sin fútbol?



Nota del editor: Pedro Brieger es un periodista y sociólogo argentino, autor de varios libros sobre temas internacionales y colaborador en publicaciones de diferentes países. Es profesor de Sociología en la Universidad de Buenos Aires (UBA) y director de NODAL, un portal dedicado exclusivamente a las noticias de América Latina y el Caribe. En la actualidad, es columnista de TV en la cadena argentina C5N y en el programa "En la frontera" de PúblicoTV (España), así como en programas de radio de las señales argentinas *Radio10*, *La Red*, *La Tribu* y *LT9- Santa Fe*.

A lo largo de su trayectoria, Brieger ha ganado importantes premios por su labor informativa en la radio y televisión argentina. Las opiniones expresadas aquí son propias del autor.

Las gigantescas moles de cemento donde multitudes enardecidas aclaman a sus ídolos hoy están vacías, y los llamados “templos del fútbol” enmudecieron en casi todo el planeta a raíz del coronavirus.

Si bien es cierto que en el siglo XX el fútbol se paralizó varias veces a causa de guerras, la sensación ahora es que ha desaparecido. Parece increíble, pero muchas personas se dan cuenta de que pueden vivir sin fútbol.

Y si desaparece el fútbol, ¿acaso sería una tragedia?

Lo que comenzó como un juego y hoy es llamada “pasión de multitudes”, hace tiempo que dejó de ser un mero esparcimiento vinculado al ocio y la diversión. Setenta y nueve millones de personas lamentan ahora no poder ver a su equipo predilecto, pero quienes más lo lamentan son los dueños del negocio. A estos no les importa la pasión por un club o el encuentro festivo que significa para miles de personas encontrarse en un estadio y disfrutar de un espectáculo deportivo. Por ese motivo, la pelota debe rodar lo antes posible como en Alemania, aunque los estadios estén vacíos, ya que lo único que importa es el negocio y los derechos adquiridos por las empresas de televisión y las multinacionales que venden la publicidad. Ya ni hace falta que haya público.

Cabe preguntarse entonces para qué y para quién juegan esas veintidós personas que corren detrás del balón y son vistas por millones en todo el planeta.

Esta suspensión del fútbol permite que pensemos un poco más allá de lo que es tan visible. Ya nadie desconoce el amaño de partidos, los sobornos a miembros de la Federación Internacional de Fútbol Asociado (FIFA) para conseguir la sede de un campeonato del mundo, la existencia de multimillonarios de dudosa procedencia que compran y venden clubes, la utilización política del deporte, el racismo y el nacionalismo exacerbado o el culto a la virilidad, aunque hoy también lo practiquen mujeres, ya que es “políticamente correcto” incluirlas. En el negocio, claro está. Todo esto sin olvidar la organización de un “espectáculo” en plena dictadura, como sucedió con el campeonato mundial de 1978 en Argentina.

Hace décadas que el fútbol dejó de ser un juego que privilegia el encuentro social y lúdico para ser un simple negocio alimentado por

la pasión de millones que miran cómo sus ídolos corren detrás del dinero. Perdón... de la pelota.

El fútbol no se puede enderezar ni reformar porque es un hecho social producto de esta sociedad en la que todo se compra y se vende, y en la que el cuerpo del futbolista se convierte en una máquina que se exprime hasta el límite en la competencia para vencer al oponente con una alta cuota de agresividad. Es la supremacía del más fuerte, como en la guerra, y esto, poco y nada tiene que ver con un encuentro lúdico.

¿Se puede pensar en una sociedad sin fútbol? Claro que sí. Una sociedad que elimine la obsesión por el dinero seguramente generará muchas alternativas, como ha sucedido otras veces en la historia. El “espectáculo” de los gladiadores del circo romano perduró por siglos, pero no existe más y el famoso Coliseo romano es una hermosa joya arquitectónica que engalana a la capital italiana.

La actual suspensión del fútbol —y de los otros deportes hiperprofesionalizados— es una oportunidad para reivindicar el placer del juego como entretenimiento. ¿No les parece? (Brieger, 2020)¹.

2. Responde a partir de tus anotaciones y el título. ¿De qué tratará el texto leído? Para ello, responde las siguientes preguntas:

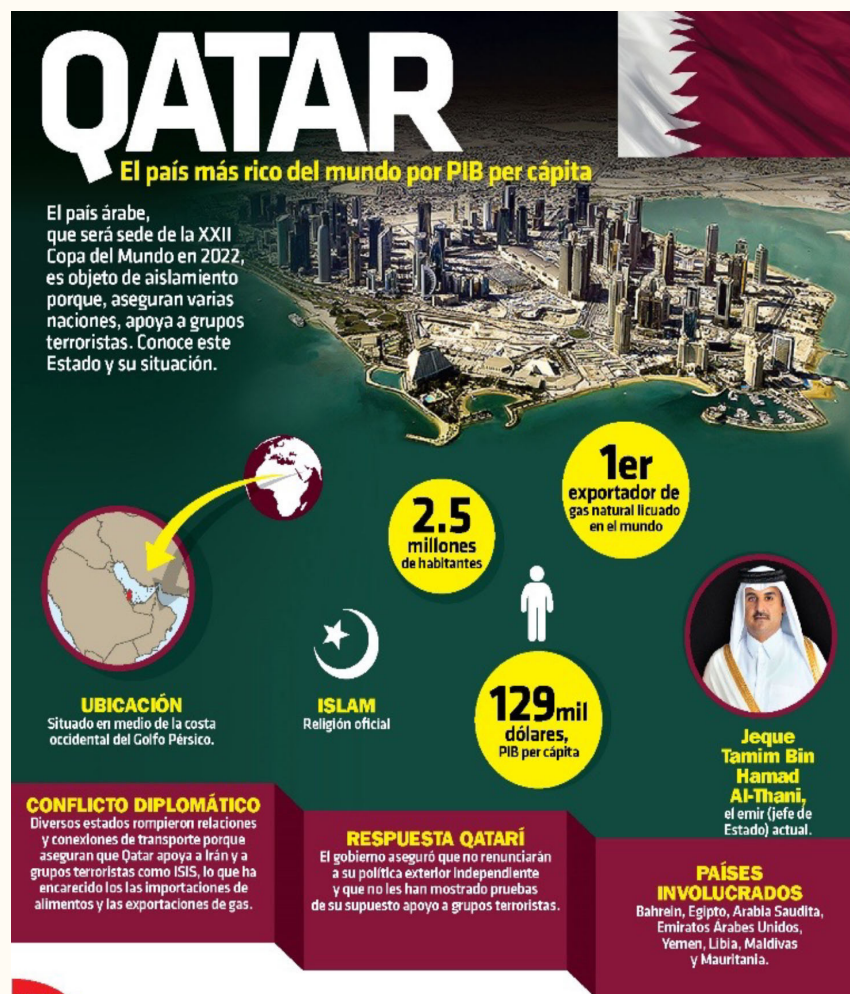
a) ¿Juegas al fútbol?
¿Crees que es posible
vivir sin fútbol?, ¿por
qué?

¹rieger, P. (20 de mayo de 2020). ¿Se puede vivir sin fútbol? Opinión. **CNN Noticias**.
<https://cnn.it/39SabnV>

b) ¿Qué te dice o informa el título?

c) Infiere, a partir del título e imagen, el tema del texto que leerás.

TEXTO 1



Fuentes: NTX Internacional, gowqa.mytimes.com Investigación y redacción: Juan Luis Hernandez.
 Edición: Julia Castillo. Arte y Diseño: Alberto Nava Consultoria.

3. ¿Qué dicen el título y los subtítulos? ¿De qué crees que tratará el texto?

4. Deduce el significado de las palabras de la infografía por contexto.

Palabras	Significado por contexto
per cápita	
emir	
golfo	

5. ¿Por qué crees que en dicho país utilizan la vestimenta que trae puesta el emir?



Fuentes: NTX Internacional,
gowqa.mytimes.com
Investigación y redacción:
Juan Luis Hernandez.
Edición: Julia Castillo.
Arte y Diseño: Alberto Nava
Consultoría.



Recuerda que formular hipótesis te permite utilizar tus conocimientos previos. Así, la información que tienes en tu mente la relacionas con las ilustraciones del texto, el título o cualquier otra información propia o del texto para anticipar o predecir de qué va a tratar o qué y cómo sigue.

6. ¿Cuál es tu propósito de lectura? ¿Para qué vas a leer el artículo de opinión y la infografía?



Evalúa tus aprendizajes

Criterios de evaluación para mis logros	Lo logré	Estoy en proceso de lograrlo	¿Qué acciones realizaré para seguir mejorando en mis aprendizajes?
Exploré el texto para deducir diversas relaciones lógicas de causa-efecto y semejanza-diferencia en un artículo de opinión y una infografía.			



En la siguiente actividad, continuarás con la lectura de los textos.

